

Anna von Hausswolff bringt ihre düsteren Klangwelten Anfang 2026 mit der „ICONOCLASTS“-Tour nach Deutschland

Mit einer unverwechselbaren Mischung aus monumentalen Orgelklängen, experimenteller Klangkunst und einer Stimme, die gleichermaßen verletzlich wie überwältigend wirkt, hat Anna von Hausswolff sich längst als faszinierende Künstlerin etabliert, die mit Kreativität begeistert. Nun kündigt die schwedische Musikerin ihre „ICONOCLASTS“-Tour an: Im Zentrum der Tour steht ihr neues, gleichnamiges Album, das am 31. Oktober über das Label YEAR0001 erscheint. Darauf entfaltet Anna von Hausswolff erneut ihre besondere Fähigkeit, Tradition und Innovation miteinander zu verweben. Mit der Kirchenorgel als Herzstück ihres Schaffens, schält sie Klangwelten frei, die zwischen uralten Ritualen und modernen Experimenten schweben. Auf „ICONOCLASTS“ erweitert sie dieses Fundament um poppigere, leuchtendere Elemente, ohne dabei die charakteristische Tiefe und Intensität ihrer Musik zu verlieren. Die bereits veröffentlichten Singles „Stardust“ und „The Whole Woman“ geben einen Vorgeschmack auf die Vielseitigkeit des Albums: Während „Stardust“ zu einem radikalen Umdenken aufruft und voller energetischer Wucht pulsiert, zeigt das Duett mit Iggy Pop eine intimere, beinahe zarte Seite des künstlerischen Ausdrucks der Schwedin. Unterstützt von langjährigen Wegbegleitenden und Gästen wie Ethel Cain, Abul Mogard oder Saxofonist Otis Sandsjö entsteht ein Werk, das gleichermaßen spirituell, kompromisslos und lebensnah ist.



Live verwebt Anna von Hausswolff reine Musikperformance mit den immersiven Erfahrungen, die ihrem Sound innewohnen und so das Publikum tief berühren. Zwischen hallenden Trommeln, flirrenden Gitarren und der überwältigenden Präsenz ihrer Stimme entfaltet sich eine Energie, die Räume füllt und Herzen in Bewegung setzt. Von der ersten Note bis zum letzten Ton entsteht eine Atmosphäre, die sich wie ein intensives Ritual anfühlt: Ein Wechselspiel aus Intimität und kollektiver Ekstase, das man so schnell nicht vergisst. Mit der „ICONOCLASTS“-Tour eröffnet Anna von Hausswolff ein neues Kapitel in ihrer beeindruckenden Laufbahn und lädt dazu ein, sich auf eine Reise durch Klangwelten voller Geheimnisse, Sehnsucht und ungebändigter Kraft zu begeben. Anfang des Jahres wird sie damit auch in Deutschland Halt machen.

Präsentiert wird die Tour von eclipsed, Sonic Seducer, laut.de und FastForward Magazine.

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkp-scorpio.de



Anna von Hausswolff
ICONOCLASTS Tour

21.01.2026 Hamburg - Knust
22.01.2026 Berlin - Columbia Theater
04.02.2026 Köln - Gebäude 9
06.02.2026 München - Ampere

Tickets gibt es ab Donnerstag, den 11. September, 11 Uhr exklusiv via Eventim. Ab Freitag, den 12. September, 11 Uhr sind die Tickets für 27,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20 €/Anruf inkl. MwSt. aus allen deutschen Netzen), auf fkpscorpio.de und eventim.de erhältlich.

Mehr Infos und Musik unter annavonhausswolff.com, instagram.com/annavonhausswolff und youtube.com/@AnnavonHausswolff.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorpio.de unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Carlotta Schlomann
carlotta.schlomann@fkpscorpio.com
Tel.: 040 853 88 847

PRESSE MATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
www.fkp-scorpio.de/de/presse